

## Краткосрочный творческий проект «Сказочная неделя»

Чтобы сказки не обидеть  
Надо их почаще видеть.  
Их читать и рисовать  
Их любить и в них играть.  
Сказки всех отучат злиться,  
И научат веселиться.  
Быть скромнее и добрее,  
Терпеливее и мудрее.

Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления. К.И.Чуковский писал, что цель сказочника, и в первую очередь народного – «воспитать в ребенке человечность – эту дивную способность человека волноваться чужим несчастьем, радоваться радостям другого,

Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дети старшего дошкольного возраста сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Поэтому те уроки, которые дает сказка, — это уроки на всю жизнь и для больших, и для маленьких.

Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

### **Актуальность.**

Как сделать так, чтобы дети полюбили чтение художественной литературы. Как научить детей думать, рассуждать. Когда ребенок откажется

от просмотра мультфильма и отдаст предпочтение книге. Только тогда, когда он будет жить вместе с героями, сопереживать в трудностях и неудачах, радоваться в счастливые моменты. А воспитание детей потребность в чтении, любовь к чтению начинается со сказки.

Сказка это благоприятный и ничем незаменимый источник нравственного воспитания детей, так как в ней отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем. Она открывает и объясняет ребенку жизнь общества и природы, мир человеческих отношений, чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции, дает прекрасные образы литературного языка.

Проведя опрос среди детей и родителей в нашей группе мною было выявлено, что:

1. Большинство детей знают очень мало русских народных сказок.
2. Родители, в силу своей занятости мало читают детям.
3. Некоторые родители в силу своей некомпетентности не знают, какие сказки читать детям в этом возрасте.

Таким образом, для повышения интереса к книге, любви к чтению был мною разработан проект «Сказочная неделя», развивающий устойчивый интерес к сказке как к произведению искусства. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствующие развитию выразительности речи, а также творчеству самих детей, повышают степень включенности детей старшего дошкольного возраста в книжную культуру.

#### **Цель:**

- развитие устойчивого интереса к сказке как к произведению искусства; раскрытие ценности совместного творчества детей и их родителей.

#### **Задачи:**

- помочь детям развивать сюжет, использовать «сказочные» языковые средства; формировать творческое рассказывание, умение раскрывать тему, подчинять свою сказку определённой (основной) мысли
- развивать традиции семейного чтения;
- развивать диалогическую речь;
- развивать мелкую моторику пальцев рук, кистей;
- развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор;
- создавать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; прививать умение прийти на помощь в трудную минуту.

**Участники проекта:** воспитанники группы компенсирующей направленности от 6 до 7 лет, воспитатели Дудкина А.Н., Мироедова Н.М., логопед Иванова А.М., родители воспитанников.

**Вид проекта:** краткосрочный, информационно-творческий, групповой.

**Продолжительность:** 22.08 – 02.09.2016г.

**Ожидаемый результат:**

- использование в речи «сказочных» языковых средств;
- приобщение детей и родителей к чтению сказок;
- развитие творческой активности детей, освоение детьми дошкольного возраста различных видов творчества.
- обогащение словаря детей, совершенствование диалогической речи, использование в речи разнообразных языковых средств.
- формирование коммуникативных способностей, эмпатии.

**При разработке проекта мы ориентировались на следующие принципы:**

- принцип научности определяет содержание, требует включения в него не только традиционных знаний, но и фундаментальных положений науки.
- принцип систематичности и последовательности обосновывается возрастными, психологическими особенностями, связан как с организацией материала, так и с системой действий по его усвоению: восприятием информации, разъяснениями педагога, самостоятельной работой. Логопедическая работа чётко планируется. В плане отмечается время и вид основного занятия, в которое включается коррекция речи, нужный речевой материал, игры и наглядные пособия, работа с родителями.
- принцип поэтапного преодоления трудностей предусматривает переход от всеобщей доступности задания для определенной возрастной группы в принцип индивидуальной доступности. К заданиям предъявляются особые требования: они должны быть интересными и разнообразными, по силам каждому, но с постепенно нарастающей степенью сложности.
- принцип прочности закрепляет усвоение знаний. Для прочности усвоения и сохранения материала имеет большое значение субъективная оценка значимости знаний в жизни.
- принцип преемственности предусматривает сохранение связи стадий обучения различных по содержанию и способам осуществления.
- принцип наглядности активизирует мыслительную деятельность и формирует чувственный образ.
- принцип меж предметных связей способствует использованию сведений из других разделов программы

**Этапы реализации проекта:**

**I этап подготовительный:**

- 1.Изучение психолого-педагогической и научно-методической литературы по теме проекта.
- 2.Составление тематического плана
- 3.Анкетирование родителей.
- 4.Составление картотеки загадок, присказок, пословиц о сказках.

**II этап –формирующий**

1. Реализации основных видов деятельности
- 2.Разработка конспектов занятий и их проведение.

3.Создание материальной базы (изготовление пособий для оснащения педагогического процесса, пополнение методической и художественной литературой).

### **Содержание работы с детьми.**

- 1.Беседа «Сказки добрые друзья».
2. Чтение разных сказок.
3. Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.
4. Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
5. Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.
6. Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.
- 7.Рисование на тему «Моя любимая сказка».
- 8.Лепка сказочных героев
9. Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ в течении проекта.
- 10.Посещение библиотеки.
- 11.Просмотр презентаций «Герои сказок», «По сказкам АС Пушкина»
- 11.Итоговое занятие – театральная постановка «Красная шапочка»

### **Тематический план**

Время проведения	Вид реализуемой деятельности	Форма организации	Примечание
22.08.2016г	Беседа «Сказки добрые друзья».	беседа	
23.08 – 1.09.2016г	Чтение разных сказок.	ООД, совместная деятельность	
23.08 – 1.09.2016г	Словесное рисование детьми по прочтении текста характеров героев, обстановки, «интерьера» сказки.	Совместная деятельность	
23.08 – 1.09.2016г	Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.	Игровая деятельность	
24.08 – 31.08.2016г	Пересказ прочитанных сказок, их инсценирование.	Совместная деятельность	
По плану	Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам.	ООД	
По плану	Рисование на тему «Моя любимая сказка».	ООД	

По плану	Лепка сказочных героев	ООД	
в течении проекта.	Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ (подбор костюмов, рисование любимого героя)	Совместная деятельность	
По плану	Просмотр презентаций «Герои сказок», «По сказкам АС Пушкина»	Совместная деятельность	
По плану	Посещение библиотеки	экскурсия	
21.03.2014	Итоговое занятие – театрализованная постановка «Красная шапочка»	Совместная деятельность	

### **Реализуемые мероприятия.**

#### **Чтение художественной литературы:**

«Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Иван-царевич», «Василиса Прекрасная», «Красная шапочка» и т.д..

#### **Самостоятельная деятельность:**

Дидактические игры: «Кто лишний», «Кого не хватает?», «Из какой сказки фраза?», «Что сначала, что потом?», «Собери сказку по порядку и наоборот», «Попробуй на вкус», «Сложи из частей», «Назови сказку по предмету» (например, яблоко: «Гуси-лебеди», «Хаврошечка»...), «Назови ласково», «Есть или нет», лото «Любимый сказочный герой».

#### **Работа с родителями:**

1. Консультация «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»;
2. Рекомендации «Как сделать речь ребенка образной и выразительной с помощью сказок»
3. Помощь в изготовлении костюмов для инсценирования сказок.
4. Сочинение сказок. Домашние задания для родителей и детей (рисование иллюстраций к сказкам).
5. Помощь в пополнении книжного уголка сказками.
6. Домашние задания для родителей и детей (рисование любимого сказочного героя) для создания альбома «Герои наших любимых сказок».

### **III этап – заключительный:** обобщение материалов и результатов работы

#### **Итоги**

1. Подведение итогов проектной деятельности;

2. Презентация проекта (фотоотчет)
3. Итоговое занятие «Викторина по сказкам».
4. Составление рекомендаций

### **Результат:**

Воспитанникам была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях; любят слушать сказки в исполнении педагога; с удовольствием рассматривают иллюстрации в книгах. В самостоятельной игровой деятельности разыгрывают знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра; некоторые воспитанники придумывают новые, свои сказки. Дети стали дружнее; чаще приходят друг другу на помощь.

Родители поддержали педагогов, проявили инициативу и творчество в изготовлении тематического альбома «Герои наших любимых сказок» (совместно с детьми); приняли активное участие в наполнении развивающей среды в группе, в обсуждении вопросов о детском чтении.

Таким образом, проделанная в ходе проекта работа, дала положительный результат не только в познавательном, речевом, но и в социальном развитии воспитанников; а так же способствовала возникновению интереса и желания у родителей принять участие в проекте «Сказочная неделя»; сблизила воспитанников, родителей и педагогов нашей группы.

### **Литература:**

1. Журнал «Дошкольное воспитание», №2, 1991, №4, 2007.
2. Журнал «Ребёнок в детском саду» №4, 2007.
3. Михайлова А. Я. «Современный ребёнок и сказка: проблемы диалога» -М., 2002 г.
4. Евдокимова Е.С.» Технология проектирования в ДОУ «– М. «Сфера»,2006г.
5. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольного учреждения. -: М.: Т Ц «Сфера», 2001